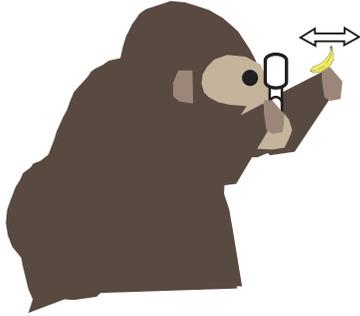


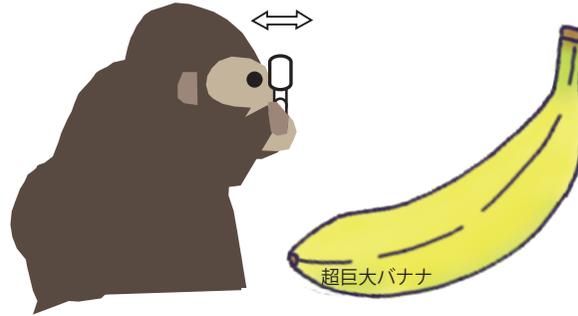
ルーペの使い方

観察するものが動かせるとき



ルーペを目に近づけてもち  
観察したいものを前後に動かす

観察するものが動かせないとき



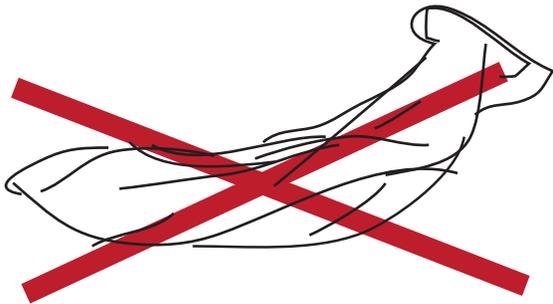
ルーペを目に近づけてもち  
顔とルーペを一緒に前後に動かす



直射日光を見ない

スケッチのしかた

観察対象だけを細く削ったえんぴつではっきりかく



複数の線を重ねてかかない



対象物以外をかかない



影などをつけない